



© Library of Congress

1915: East meets West

Le esposizioni di San Francisco e San Diego
per l'apertura del canale di Panama

martedì 1 dicembre 2015 ore 09.00

Aula Fiorentino - Facoltà di Architettura

Via Gramsci 53, Roma

Ore 09.30 Accoglienza e saluti

Presidenza Facoltà di Architettura - Biblioteca Centrale Architettura -
Associazione di Promozione Sociale Embrice 2030

Ore 10.00 – 10.30 Ambasciata di Panama, Sintesi dei fatti notevoli
riguardanti il canale

Ore 10.35 – 11.40 Mediterraneo coordina *Pierluigi Serraino*

*Piero Spagnesi, Università Sapienza Roma, Marcello Piacentini e gli USA
Paolo Girardelli, Boğaziçi University, Between exoticism and modernity.
Ottoman participation to the international expositions in the United States,
1876-1915*

Ore 11.45 – 13.40 Asia coordina *Pierluigi Serraino*

*Miyuki Aoki, Istanbul Technical University, A Golden Temple beside the
Golden Gate: Perceptions and Representations of Japan in the 1915 San
Francisco Exposition*

*Carlo Laurenti, Istituto di Scienze dell'uomo, Rimini, Il Padiglione della
Repubblica Cinese alla Exhibition di San Francisco*

Ore 14.30 – 16.15 Stati Uniti d'America coordina *Antonella Greco*

*Pierluigi Serraino, University of California Berkeley, Gli edifici di Louis
Christian Mullgardt a San Francisco e il suo contributo all'architettura USA
del Pacifico*

*Carlo Severati, APS embrice 2030, Le esposizioni di San Diego e San
Francisco nel quadro dell'architettura USA 1886-1929*

*Antonella Greco, Università Sapienza Roma, Futuristi italiani negli USA,
1913-1915*

Ore 16.30 – 17.30 Dibattito e conclusioni coordina *Carlo Severati*

FACOLTÀ DI ARCHITETTURA

FACOLTÀ
DI ARCHITETTURA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

BIBLIOTECA CENTRALE

EMBRICE
2030aps